

ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PASCOLI" - CORMONS

Sede legale: Via Roma 21 – 34071 Cormons (GO)

Tel. 0481/60205 – Fax 0481/61060 - C.F. 91021300313 -

e-mail : goic800006@istruzione.it - pec: goic800006@pec.istruzione.it

CURRICOLO VERTICALE DI SCUOLA DELL'INFANZIA



Scuole dell'Infanzia:

- **Cormòns "Mons. Cocolin"**
- **Cormòns via Gorizia – ex viale Roma**
- **Capriva del Friuli**
- **Moraro**

I DISCORSI E LE PAROLE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- IMPARARE AD IMPARARE
- COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sul significato.</p>	<p style="text-align: center;"><u>3 anni:</u></p> <ul style="list-style-type: none">● Esprimersi attraverso il linguaggio verbale● Acquisire fiducia nelle proprie capacità comunicative● Arricchire il lessico con parole nuove <p style="text-align: center;"><u>4 anni:</u></p> <ul style="list-style-type: none">● Esprimersi in modo appropriato● Arricchire il lessico con vocaboli nuovi e appropriati● Intervenire autonomamente in discorsi di gruppo <p style="text-align: center;"><u>5 anni</u></p> <ul style="list-style-type: none">● Rielaborare racconti e storie fornendone ipotesi di significato● Sviluppare la capacità di ascolto● Esprimere pensieri, idee, opinioni personali, attraverso forme espressive sempre più complesse

Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.

3 anni:

- Esprimersi con un linguaggio semplice, adeguato all'età e strutturato correttamente
- Esprimere i propri bisogni e desideri
- Utilizzare il linguaggio per denominare e descrivere semplici immagini
- Formulare richieste in base a necessità

4 anni:

- Riferire con proprietà di linguaggio esperienze, conoscenze e vissuti
- Partecipare alle conversazioni e intervenire in modo adeguato
- Usare il linguaggio per esprimere i propri bisogni

5 anni

- Usare il linguaggio per esplorare, conoscere, rappresentare ed esprimere i propri stati d'animo.
- Partecipare e intervenire in modo pertinente nelle conversazioni rispettando il proprio turno
- Riferire un messaggio verbale

Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.

Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.

3 anni:

- Memorizzare e ripetere semplici filastrocche e canzoncine
- Sperimentare l'uso di parole nuove

4 anni:

- Memorizzare e ripetere filastrocche e canzoncine
- Completare parole inventando rime
- Riflettere sul significato delle parole

5 anni

- Trovare somiglianze di significati
- Riflettere sulla lingua e le sue funzioni
- Trovare parole con significato opposto

3 anni:

- Ascoltare e comprendere racconti: leggere immagini

4 anni:

- Raccontare una storia distinguendo protagonisti, antagonisti e situazioni
- Chiedere informazioni su parole non conosciute
- Ordinare semplici sequenze di una storia in ordine temporale

5 anni

- Raccontare una storia seguendo le sequenze logiche
- Partecipare all'invenzione di racconti
- Usare il linguaggio per organizzare attività, giochi, risolvere conflitti e trovare accordi.

Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.

Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incoraggiando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

3 anni:

- Condividere con i compagni giochi di parole
- Memorizzare semplici parole in una seconda lingua

4 anni:

- Riprodurre giochi linguistici legati all'uso di suoni e di segni
- Discriminare e associare parole in una seconda lingua

5 anni

- Sviluppare il linguaggio attraverso la creatività e la fantasia
- Consolidare parole e struttura linguistica in base ad una seconda lingua

3 anni:

- Leggere e interpretare immagini
- Utilizzare diversi linguaggi in modo appropriato

● 4 anni:

- Distinguere l'immagine del segno dalla parola
- Riconoscere globalmente alcuni codici scritti
- Sperimentare tracce di scrittura

● 5 anni

- Discriminare e produrre segni grafici
- Associare fonemi e grafemi
- Sperimentare le prime forme di comunicazione utilizzando le tecnologie

COMPITI SIGNIFICATIVI

3. anni

- Individuare personaggi e azioni, a partire da una semplice storia narrata o letta dall'insegnante;
- Individuare sentimenti espressi, a partire da immagini di persone o personaggi di racconti che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo;
- Descrivere semplici immagini.

4. anni

- Individuare sentimenti espressi e fare ipotesi sulle situazioni che li causano, a partire da immagini di persone o personaggi di racconti, che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo;
- Riassumere in tre sequenze illustrate, riformulare e drammatizzare un testo letto dall'insegnante;
- Individuare parole in rima, a partire da una filastrocca o poesia.

5 anni

- Riassumere in più sequenze illustrate, riformulare e drammatizzare un testo letto dall'insegnante;
- inventare una storia ed illustrarla;
- ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza (es: semplice esperimento, gioco ...) e illustrarne le sequenze;
- giocare con le parole per arricchire il lessico;
- individuare il significato di semplici frasi proposte in inglese contenenti termini noti;
- usare le tecnologie per scoprire nuove forme di comunicazione.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- IMPARARE AD IMPARARE
- COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle.</p>	<p><u>3 anni:</u></p> <ul style="list-style-type: none">● Raggruppare oggetti e materiali in base a un criterio dato (colore -forma -dimensione)● Distinguere la quantità uno-tanti. <p><u>4 anni:</u></p> <ul style="list-style-type: none">● Raggruppare oggetti e materiali in base a uno o più criteri● Confrontare semplici quantità e collegarle tra loro <p><u>5. anni:</u></p> <ul style="list-style-type: none">● Raggruppare e ordinare elementi secondo più criteri (colore/dimensione/spessore/forma/quantità)● Collegare la quantità alla sequenza numerica● Eseguire operazioni quantitative sugli insiemi (maggiore/minore/uguale)● Utilizzare strumenti di rappresentazione simbolica

Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana; riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

3 anni:

- Orientarsi nel tempo attraverso la routine scolastica
- Intuire il prima e il dopo in un'azione

4 anni:

- Svolgere attività di routine, registrando gli eventi in sequenze temporali
- Percepire la sequenzialità del tempo nella sua segmentazione (giornata/settimana)
- Comprendere la dimensione temporale (prima/adesso/dopo)
- Raccontare in successione logica un evento

5 anni:

- Riconoscere e verbalizzare le scansioni temporali convenzionali: ieri/oggi/domani
- Riordinare eventi secondo una precisa sequenza temporale
- Ricordare e raccontare le esperienze, usando concetti di natura temporale
- Percepire e consolidare la sequenzialità del tempo nella sua segmentazione (giorni/settimana/mesi/stagioni)

3 anni:

- Usare il corpo per esprimere sentimenti ed emozioni

Osserva con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

- Sviluppare curiosità nei confronti dell'ambiente e dei fenomeni naturali
- Riconoscere alcune caratteristiche delle cose osservate.

4 anni:

- Percepire e riprodurre il proprio corpo
- Analizzare e rappresentare le espressioni facciali più comuni
- Acquisire la capacità di esplorare, manipolare e osservare con l'impiego di tutti i sensi
- Osservare i cambiamenti stagionali e porre in relazione eventi/oggetti
- Riconoscere le caratteristiche delle cose osservate
- Promuovere atteggiamenti di rispetto per l'ambiente

5anni:

- Leggere e interpretare in modo appropriato i messaggi corporei dei compagni
- Individuare e confrontare le caratteristiche ambientali
- Iniziare a porre domande sulle dinamiche dei fenomeni
- Cercare spiegazioni seguendo un'argomentazione logica
- Prendere coscienza dei problemi ecologici

3 anni:

- Inventare giochi

Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.

Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.

4 anni:

- Inventare giochi con regole

5 anni:

- Ricercare i materiali e gli strumenti per realizzare un progetto

3 anni:

- Familiarizzare con i primi numeri

4 anni:

- Contare in senso progressivo, collegando la sequenza numerica con oggetti

5. anni:

- Conoscere la sequenza numerica fino al 20 in ordine crescente e decrescente
- Operare con i numeri (aggiungere-togliere)
- Eseguire prime misurazioni usando strumenti non convenzionali

3anni:

- Localizzare oggetti nello spazio

Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

- Eseguire un semplice percorso
- Conoscere i primi concetti spaziali

4 anni

- Localizzare e collocare se stesso, oggetti e persone in situazioni spaziali
- Orientarsi nello spazio seguendo specifiche indicazioni verbali

5 anni:

- Definire in modo esplicito la posizione di un oggetto in relazione ad un sistema di riferimento (se stesso – oggetto)
- Coordinare il proprio corpo in situazioni statico/dinamico
- Usare correttamente i concetti topologici per indicare e eseguire percorsi spaziali
- Collocare se stesso in base ai concetti di lateralità.

COMPITI SIGNIFICATIVI

- Individuare posizioni di oggetti e persone nello spazio e saperle collocare, seguendo indicazioni verbali;

- Raccogliere piante, oggetti ... e raggrupparli secondo criteri dati;
- Classificare animali, piante, cose noti, secondo caratteristiche e relazioni;
- Eseguire semplici rilevazioni statistiche (sul cibo, sul tempo, sugli sport ...);
- Costruire oggetti, modellini, plastici preceduti dal disegno (intenzioni progettuali);
- Eseguire semplici esperimenti scientifici a partire da osservazioni e descrizioni, illustrarne le sequenze e verbalizzarle;
- Eseguire compiti relativi alla vita quotidiana, che implicino conte, relazioni biunivoche, semplici misurazioni;
- Disporre su una linea del tempo le attività corrispondenti di una giornata;
- Costruire un calendario settimanale, facendo corrispondere attività significative (es. menù della mensa);
- Costruire un calendario mensile, collocandovi rilevazioni meteorologiche, le assenze, le feste, ...
- Costruire un calendario annuale, raggruppando le stagioni e associandone le caratteristiche tipiche dell'ambiente e delle attività umane;
- Confrontare foto della propria storia personale e individuare le trasformazioni nel corpo, negli abiti, nei giochi, portando reperti.

IL SE' E L'ALTRO



COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA

- IMPARARE AD IMPARARE

- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle Indicazioni Nazionali del 2012)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Il bambino gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri.

3 anni:

- Giocare con i compagni e condividere esperienze.

4 anni:

- Assumere compiti nel gruppo in vista di un obiettivo comune
- Rafforzare lo spirito d'amicizia e di collaborazione.

5 anni:

- Sperimentare il senso di gruppo e della collaborazione
- Promuovere il senso di responsabilità verso i più piccoli.

3 anni:

- Vivere serenamente il distacco dalla famiglia.
- Riconoscere ed esprimere emozioni e sentimenti.

Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.

Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre.

4 anni:

- Esprimere le proprie emozioni attraverso il linguaggio verbale e non.
- Sviluppare un'immagine positiva di sé attraverso graduali conquiste.

5 anni:

- Comunicare e condividere i propri stati emotivi.
- Esercitare l'autocontrollo emotivo.

3 anni:

- Sviluppare il senso di appartenenza al proprio nucleo familiare.
- Sviluppare il senso di appartenenza al gruppo-sezione.

4 anni:

- Sviluppare il senso di appartenenza al proprio nucleo familiare.
- Sviluppare il senso di appartenenza ad una comunità.

5 anni:

- Essere consapevole di appartenere alla propria famiglia, scuola e comunità.

3 anni:

- Acquisire gradualmente sicurezza e fiducia nelle proprie capacità di relazione
- Imparare ad ascoltare gli altri.

Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini.
Riconosce la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.

Pone domande su temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali,
su ciò che è bene o male, sulla giustizia

- Eseguire semplici consegne.

4 anni:

- Stabilire relazioni positive con adulti e compagni.
- Imparare ad ascoltare gli altri e a rispettare il proprio turno.

5 anni:

- Esprimere le proprie idee, prendere iniziative.
- Accettare opinioni diverse dalle proprie.

3. anni:

- Scoprire cosa è giusto e cosa è sbagliato

4 anni:

- Riflettere su cosa è giusto e cosa è sbagliato

5 anni:

- Riconoscere differenze religiose e culturali e accettarle.
- Riflettere su cosa è giusto e cosa è sbagliato.

3 anni:

- Rispettare le principali regole di convivenza.
- Rispetta il proprio turno nell'utilizzo di oggetti e materiali

4 anni:

Raggiunge una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari.

Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

- Rispettare le regole di vita comunitaria.
- Utilizzare e rispettare i materiali presenti nella scuola.

5 anni:

- Riflettere sul senso delle regole condivise.
- Accettare gli altri e rispettarli.
- Utilizzare e riordinare il materiale in modo adeguato.

3 anni:

- Vivere il trascorrere del tempo attraverso le attività di routine.
- Scoprire e conoscere gli spazi della scuola

4 anni:

- Collocare gli eventi nel presente e nel passato.
- Muoversi con sicurezza negli spazi della scuola

5 anni:

- Collocare eventi nel presente, passato e futuro.
- Muoversi con sicurezza negli spazi della scuola.

3 anni:

- Scoprire tradizioni legate alla cultura del territorio

4 anni:

- Conoscere le principali manifestazioni della vita sociale e comunitaria

5 anni:

- Conoscere le principali manifestazioni della vita sociale e comunitaria
- Conoscere il ruolo di figure istituzionali
- Promuovere un comportamento emotivamente adeguato nei confronti di una nuova comunità socializzante: la Scuola Primaria

COMPITI SIGNIFICATIVI

- Individuare i sentimenti espressi e ipotizzare le situazioni che li causano, a partire da immagini di persone o personaggi che illustrano stati d'animo;
- Costruire cartelloni per illustrare il corpo umano e le sue funzioni;
- Costruire cartelloni e tabelle, per illustrare le varietà (fisiche, di provenienza, alimentari ...) presenti in classe, servendosi di simboli convenzionali;
- Discutere e poi illustrare le regole dello star bene a scuola; verbalizzare le ipotesi riguardo le conseguenze dell'inosservanza di tali regole sulla convivenza;
- Realizzare compiti e giochi di squadra che prevedano modalità interdipendenti;
- Fare semplici indagini sugli usi e le tradizioni della comunità di provenienza dei bambini non nativi;
- Cimentarsi in attività manipolative e motorie, per mettere a e condividere le diversità (cucina, costruzione di giochi, balli, musiche ...).

IMMAGINI, SUONI, COLORI

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- IMPARARE AD IMPARARE
- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- SPIRITO D'INIZIATIVA
- COMPETENZE DIGITALI

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p>	<p style="text-align: center;"><u>3 anni:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Esprimere emozioni e sentimenti ● Percepire, ascoltare e riconoscere i suoni del proprio corpo <p style="text-align: center;"><u>4 anni:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Esprimere emozioni e sentimenti ● Vivere il corpo in senso comunicativo <p style="text-align: center;"><u>5 anni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Esprimere e raccontare emozioni e sentimenti ● Sperimentare le varie possibilità comunicative del corpo <p style="text-align: center;"><u>3 anni:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comunicare attraverso i giochi di ruolo ● Scoprire e manipolare materiali diversi ● Superare la fase dello scarabocchio ed attribuire un significato ai propri elaborati grafici. <p style="text-align: center;"><u>4 anni:</u></p>

Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.

- Scoprire le caratteristiche percettive specifiche delle cose manipolate: forma, dimensione, colore, durezza, trasparenza, rugosità, tipo di materiale, ...
- Saper rappresentare graficamente
- Esplorare, manipolare, sperimentare nuove tecniche
- Esprimere con le parole e l'uso di travestimenti un racconto ascoltato

5 anni

- Inventare storie e interpretarle in modo creativo e personale
- Usare diversi materiali e tecniche espressive e creative
- Progettare e collaborare per la realizzazione di lavori di gruppo
- Promuovere l'uso e la fruizione di linguaggi multimediali

3 anni:

- Scoprire i propri interessi
- Stimolare la curiosità e il piacere per l'ascolto della musica e la produzione di disegni

4 anni:

- Favorire e stimolare la conoscenza dell'ambiente artistico extra scolastico
- Sviluppare l'interesse verso diversi generi musicali

5 anni

- Promuovere una fruizione attiva e personale delle risorse musicali e artistiche

3 anni:

- Ascoltare e percepire la realtà sonora
- Usare la voce collegandola alla gestualità e al movimento corporeo

4 anni:

- Ascoltare e conoscere la realtà sonora
- Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo e al movimento corporeo

<p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p style="text-align: center;"><u>5 anni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Usare consapevolmente e correttamente linguaggi corporei, sonori, iconici, ... ● Ascoltare e riprodurre la realtà sonora con la voce, il corpo e oggetti non convenzionali <p style="text-align: center;"><u>3 anni:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sperimentare semplici ritmi con gesti e suoni corporei <p style="text-align: center;"><u>4 anni:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riprodurre semplici ritmi con il corpo e strumentini a percussione <p style="text-align: center;"><u>5 anni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sperimentare elementi musicali di base e produrre semplici sequenze sonore con l'uso di strumenti a percussione <p style="text-align: center;"><u>4 anni:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere la rappresentazione simbolica di una sequenza sonora <p style="text-align: center;"><u>5 anni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Decodificare semplici simboli musicali, riproducendone la sequenza sonora
---	---

COMPITI SIGNIFICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico/gestuale; ● Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diverse;

- Rappresentare opere di artisti; commentare l'originale;
- Ascoltare brani musicali, disegnarne le evocazioni emotive, ed esprimerle attraverso il movimento;
- Produrre sequenze sonore e semplici ritmi, a seguito di giochi, situazioni, drammatizzazioni;
- Esplorare il paesaggio sonoro circostante; classificare i suoni; operare corrispondenze tra i suoni e le possibili fonti di emissione (macchine, animali, persone, elementi naturali);
- Ideare semplici arie musicali spontanee, con la voce, per ritmare una rima, una filastrocca;
- Commentare (verbalmente, con disegno, con attività di drammatizzazioni) spettacoli o film visti;
- Ideare semplici storie da drammatizzare, da accompagnare col canto e/o con semplici sequenze musicali attraverso l'uso di strumenti convenzionali.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- IMPARARE AD IMPARARE

- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p>	<p style="text-align: center;"><u>3 anni:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Percepire il proprio corpo ● Orientarsi e appropriarsi dello spazio scuola ● Imitare i movimenti e i gesti dell'insegnante. <p style="text-align: center;"><u>4 anni:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Prendere coscienza del proprio corpo in relazione agli altri (stabilire un contatto corporeo con adulti e con i pari) ● Sperimentare gesti per esprimersi e comunicare attraverso il corpo. ● Sapersi orientare nello spazio-scuola. ● Utilizzare i sensi per la conoscenza della realtà <p style="text-align: center;"><u>5 anni:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Prendere coscienza del proprio corpo in relazione agli altri e allo spazio. ● Usare correttamente i gesti per esprimersi e comunicare emozioni. ● Utilizzare i sensi per la conoscenza della realtà <p style="text-align: center;"><u>3 anni:</u></p>

Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo.

Raggiunge una buona autonomia personale adottando pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

- Percepire i suoni del corpo
- Osservare e percepire le differenze e le somiglianze d'aspetto tra i sessi.

4 anni:

- Discriminare l'intensità del ritmo cardiaco e del respiro.
- Conoscere la propria identità sessuale.

5 anni:

- Discriminare l'intensità del ritmo cardiaco e del respiro a seconda del movimento.
- Cogliere la costanza dell'identità di genere in presenza di differenze estetiche, di aspetto, etc.

3 anni:

- Eseguire semplici regole di cura personale

4 anni:

- Interiorizzare regole di igiene personale.
- Avere cura degli oggetti personali e dei materiali comuni della scuola.

5 anni

- Acquisire corrette abitudini igieniche ed alimentari.
- Curare in autonomia oggetti personali e materiali comuni della scuola.

3 anni:

- Sapersi orientare nello spazio e seguire movimenti su indicazioni.
- Controllare gli schemi motori dinamici di base: correre, saltare a piedi uniti, rotolare, strisciare.
- Eseguire semplici percorsi.

Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori in giochi individuali e di gruppo, nelle diverse situazioni ambientali (a scuola e all'aperto).

Riconoscere il proprio corpo e le sue parti e rappresentare il corpo fermo e in movimento.

4 anni:

- Partecipare a giochi di gruppo coordinando i propri movimenti con quelli dei compagni.
- Controllare gli schemi dinamici di base: correre, saltare con un piede, camminare su una linea, sui trampoli.
- Imitare le andature richieste.
- Controllare e coordinare i movimenti del corpo in relazione allo spazio.

5 anni

- Partecipare ai giochi di squadra con un corretto spirito competitivo
- Rispettare le regole del gioco
- Controllare l'equilibrio in situazioni statiche e dinamiche.
- Sperimentare la lateralità sul proprio corpo.

3 anni:

- Individuare e denominare le principali parti del corpo: testa, braccia, gambe
- Ricomporre il puzzle della figura umana

4 anni:

- Riconoscere su di sé e sugli altri le parti del corpo
- Rappresentare graficamente lo schema corporeo nei suoi elementi essenziali
- Possedere una buona coordinazione oculo - manuale.
- Discriminare le immagini relative al corpo fermo e in movimento

5 anni

- Discriminare e rappresentare graficamente lo schema corporeo completo
- Discriminare e rappresentare il corpo in movimento

Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.

- Controllare gli schemi dinamici di base (camminare all'indietro, lateralmente, saltellare con un piede solo)
- Conoscere le principali funzioni del corpo
- Assumere posizioni statiche su comando (in piedi, seduto, in ginocchio)
- Sviluppare la motricità fine.

3 anni:

- Scoprire i rischi attraverso il movimento.

4 anni:

- Controllare l'esecuzione del gesto
- Muoversi a ritmo di musica
- Differenziare i vari modi di muoversi e camminare

5 anni

- Controllare l'intensità del movimento nell'interazione con gli altri, valutandone il rischio
- Sincronizzare gli schemi ritmici e il movimento
- Identificare il proprio e l'altrui spazio di movimento

COMPITI SIGNIFICATIVI

- Individuare e disegnare il corpo e le sue parti, guardando i compagni o se stessi allo specchio; denominare parti e funzioni; eseguire giochi motori di individuazione, accompagnati da giochi sonori;
- Eseguire esercizi e percorsi motori (camminare, saltellare, strisciare, gimcane ...)
- Eseguire esercizi e danze con attrezzi;

- Eseguire semplici giochi di squadra;
- Individuare, nell'ambiente scolastico, potenziali ed evidenti pericoli e ipotizzare comportamenti per prevenire i rischi; individuare comportamenti di per sé pericolosi nel gioco e nel movimento e suggerire il comportamento corretto;
- Individuare, in una discussione di gruppo, comportamenti alimentari corretti e non; fare una piccola indagine sulle abitudini alimentari potenzialmente nocive presenti nel gruppo; ipotizzare una giornata di sana alimentazione (colazione/merenda/pranzo/merenda/cena).

EDUCAZIONE CIVICA

Nel segmento della Scuola dell'Infanzia il consolidamento e il raggiungimento delle competenze sociali e civiche ricoprono un'importanza fondamentale nello sviluppo della sfera personale e sociale del bambino. Esse, infatti, comprendono tutte le competenze personali, interpersonali, interculturali e tutte le forme di comportamento che consentono ai bambini di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e civile. È compito della scuola fornire, agli stessi, gli strumenti per formare un esempio etico e sociale rispettoso degli altri, dell'ambiente ... e del contesto socio-culturale.

PRINCIPI

EX ART.1 LEGGE 92/2019

1. L'educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri.
2. L'educazione civica sviluppa nelle istituzioni scolastiche la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea per sostanziare, in particolare, la condivisione e la promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona.

Ex Art. 3 LEGGE 92/2019

Vengono assunte a riferimento le seguenti tematiche:

- a) Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale;*
- b) Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015;*
- c) educazione alla cittadinanza digitale, secondo le disposizioni dell'articolo 5;*
- d) elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;*
- e) educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;*
- f) educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;*
- g) educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;*
- h) formazione di base in materia di protezione civile.*

Nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica sono altresì promosse l'educazione stradale, l'educazione alla salute e al benessere, l'educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva. Tutte le azioni sono finalizzate ad alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura.