



ISTITUTO COMPRENSIVO "GIOVANNI PASCOLI"
Via Nazario Sauro, 6 – 34071 CORMONS (GO)
Tel. 0481/60205 – C.M. GOIC800006 – C.F. 91021300313
sito web: www.iccormons.it e-mail: goic800006@istruzione.it PEC: goic800006@pec.istruzione.it



Circolare n. 44 del 03/10/2025

Alle famiglie delle alunne e degli alunni
Classi terze della Scuola Secondaria "G. Pascoli"
Ai docenti
Al personale ATA
Al sito web

OGGETTO: Avvio attività Progetto "R...estate a scuola" 2025. Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione delle attività didattiche – Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale "Scuole e competenze" 2021 – 2027 – Fondo sociale europeo plus (FSE+)
PERCORSI DI LETTURA CRITICA NELL'ARTE E NEL CINEMA.

Si rende noto alle famiglie delle alunne e degli alunni delle classi terze della Scuola Secondaria di primo grado "G. Pascoli" che, nell'ambito del **progetto "R...estate a scuola"** relativo al c.d. "Piano Estate", iniziativa promossa dal Ministero dell'Istruzione e del Merito che punta a rafforzare competenze, inclusione e socialità delle alunne e degli alunni anche nel periodo di sospensione estiva delle lezioni, **dal giorno 18 ottobre p.v. prenderanno avvio le attività del modulo PERCORSI DI LETTURA CRITICA NELL'ARTE E NEL CINEMA**, finalizzate ad acquisire metodo e competenze per riconoscere e contestualizzare opere d'arte e linguaggi cinematografici.

Il laboratorio, tenuto dalle docenti Grion e Roncato, si svolgeranno nella mattinata del sabato, dalle 9.00 alle 12.00.

Il primo modulo prevede le seguenti attività:

sabato 18 ottobre 2025	dalle 9.00 alle 12.00	Lezione teorica sulla lettura di un oggetto artistico: contesto, materiali, tecniche, stile, linguaggio. Esercitazione guidata sulla descrizione di un'opera pittorica/scultorea/ architettonica. <i>Produzione scritta: avvio compilazione di un proprio glossario specifico con eventuali piccole illustrazioni.</i>
sabato 25 ottobre 2025	dalle 9.00 alle 12.00	Lettura di alcune vite di artisti: come le vicende biografiche e – a volte – i rapporti tra di gli artisti stessi (es. rivalità, rapporto allievo/maestro, intervento successivo nel medesimo cantiere) influenzano la produzione artistica. Analisi di alcuni casi esemplari. <i>Produzione scritta a coppie: "inventare l'incontro impossibile"</i>
sabato 8 novembre 2025	dalle 9.00 alle 12.00	Le molteplici funzioni dell'arte: esempi significativi.

		<i>Produzione scritta: esercitazione autonoma sulla descrizione di un'opera pittorica/scultorea /architettonica. Implementazione del proprio glossario.</i>
sabato 15 novembre	dalle 9.00 alle 12.00	Dalla visione d'insieme al dettaglio: attività di riconoscimento di celebri monumenti partendo da un particolare significativo. <i>Produzione grafica: realizzazione di un piccolo "Memory artistico".</i>
sabato 22 novembre 2025	dalle 9.00 alle 12.00	<i>Progettisti in viaggio nel tempo: realizzazione bidimensionale e/o tridimensionale di un piccolo manufatto utilizzando il glossario e gli elementi afferenti ai codici artistici appresi.</i>

Il calendario delle attività del secondo modulo, che verterà sulla visione e l'analisi di opere cinematografiche, verrà comunicato successivamente.

Al fine di organizzare al meglio questa iniziativa, si invita a compilare il modulo seguente ed inviarlo all'indirizzo goic800006@istruzione.it entro il 10/10/2025.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott.ssa Oriana GILOTTI

"Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L. n. 39/1993"

Oggetto: Progetto “R...estate a scuola” 2025. Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l’inclusione e la socialità nel periodo di sospensione delle attività didattiche – Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale “Scuole e competenze “ 2021 – 2027 – Fondo sociale europeo plus (FSE+).

AUTORIZZAZIONE PARTECIPAZIONE ALL’ATTIVITA’ LABORATORIALE “PERCORSI DI LETTURA CRITICA NELL’ARTE E NEL CINEMA”

Il/la sottoscritto/a _____ e il/la sottoscritto/a _____
in qualità di esercenti la responsabilità genitoriale del/della minore _____
frequentante la classe _____ sezione _____ della Scuola Secondaria di I grado “G. Pascoli”

DICHIARANO

di aver preso visione della circolare specifica e di prestare il proprio consenso affinché il/la proprio/a figlio/a possa partecipare al progetto.

I sottoscritti sono a conoscenza che la responsabilità e la vigilanza della scuola ricade solo ed esclusivamente nell’arco di tempo strettamente legato allo svolgimento dell’attività didattica come da calendario e nei locali scolastici.

Luogo e data _____

Firma dei genitori

In caso di autorizzazione firmata da uno solo dei genitori

Il/La sottoscritto/a _____ in qualità di avente titolo di responsabilità genitoriale dell’alunno/a _____, ai sensi e per gli effetti degli art. 46 e 47 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 sotto la propria personale responsabilità, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall’art. 76 del citato D.P.R. in caso di dichiarazioni mendaci, dichiara che, l’altra persona avente titolo di responsabilità genitoriale, il/la sig./sig.ra _____ del predetto alunno è a conoscenza e d’accordo come da autorizzazione soprascritta.

Data _____ Firma _____